

Capítulo 78
“El Calvario”
Parte 3

Sábado, octubre 28 de 2023

¡Nuestro Himno de Apertura para los pequeños!

¡Alabado sea el Señor!



!Entona un jubiloso Canto!

407 - No me pases

1). No me pases, no me olvides,
tierno Salvador;
muchos gozan tus mercedes,
oye mi clamor.

Coro: Cristo, Cristo, oye tú mi voz;
Salvador, tu gracia dame,
oye mi clamor.

2). Ante el trono de tu gracia
hallo dulce paz;
nada aquí mi alma sacia,
tú eres mí solaz. [Coro]

3). Sólo fío en tus bondades,
guíame en tu luz,
y mi alma no deseches,
sálvame, Jesús. [Coro]

4). Fuente viva de consuelo
eres para mí;
mi alma pone en ti su anhelo,
solamente en ti. [Coro]

Oración de Apertura
Cualquiera de los asistentes que así lo desee,
puede elevar una oración al
Padre Celestial.





La hora del Cuento



**¡Vamos a usar nuestros oídos!
¡Presten mucha atención
pequeños!**

¡Reúnanse con los pequeños!



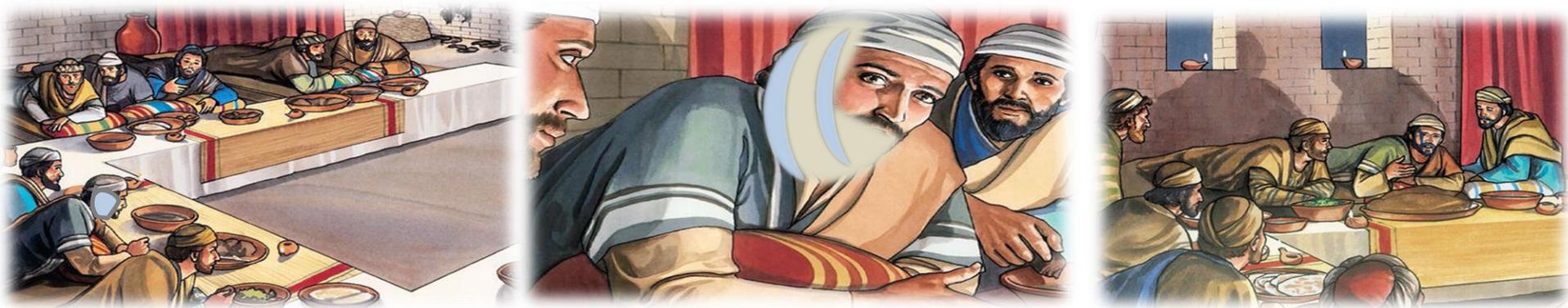
¡Es tiempo de la historia
en nuestro rincón
infantil!

Esta sección de nuestro estudio fue inspirada por el
Señor para todas sus pequeñas y preciosas joyas.
Nuestra selección se titula:
“LA ÚNICA ESPERANZA”
**Capítulo 15 - El significado de la última pascua,
parte 3**

(1896, 1900)

[Adaptado de material de
los libros de Elena White]

Narrado por
Nuestro Hermano o Hermana



Los versículos de la Biblia para nuestra lección están tomados del libro de:

{La grandeza en el servicio}

Lucas 22:24 (RVR60)

Hubo también entre ellos una disputa sobre quién de ellos sería el mayor.

Lucas 22:25

Pero él les dijo: Los reyes de las naciones se enseñorean de ellas, y los que sobre ellas tienen autoridad son llamados bienhechores;

Lucas 22:26

mas no así vosotros, sino sea el mayor entre vosotros como el más joven, y el que dirige, como el que sirve.

Lucas 22:27

Porque, ¿cuál es mayor, el que se sienta a la mesa, o el que sirve?

Lucas 22:28

¿No es el que se sienta a la mesa? Mas yo estoy entre vosotros como el que sirve.

Lucas 22:29

Pero vosotros sois los que habéis permanecido conmigo en mis pruebas.

Yo, pues, os asigno un reino, como mi Padre me lo asignó a mí,

{La Siguiete Diapositiva}





Capítulo 15 - El significado de la última pascua, tercera parte

Era ésta la última vez que Cristo celebraría la fiesta con sus discípulos. En realidad, era la última Pascua que había de observarse jamás. El cordero que se sacrificaba representaba la muerte de Cristo; y cuando Cristo, el Cordero de Dios, fuera sacrificado por los pecados del mundo, ya no habría necesidad de sacrificar un cordero para simbolizar su muerte. **UE 87.9**

Quando los judíos rechazaron definitivamente a Cristo entregándolo a la muerte, rechazaron también todo lo que daba a esta fiesta su valor y significado.

Por lo tanto la observancia de esta ceremonia por parte de ellos dejó de tener valor. **UE 88.1**

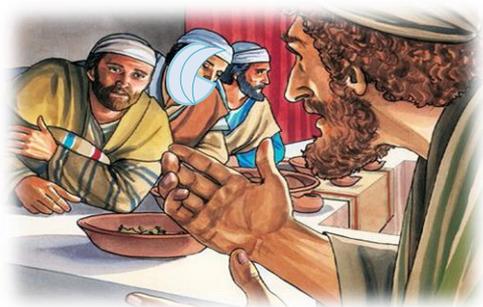
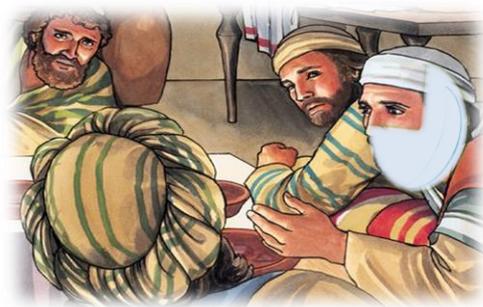
Mientras Cristo participaba de aquel servicio pascual, tenía ante sí las escenas de su gran sacrificio. Se hallaba ahora bajo la sombra de la cruz y el dolor oprimía su corazón.

Presentía toda la angustia que le esperaba. **UE 88.2**

Conocía la ingratitud y la crueldad que le mostrarían aquellos a quienes había venido a salvar.

La Siguiete Diapositiva}





Continuemos: Pero no pensaba en su propio sufrimiento, sino que se compadecía de los que perderían la vida eterna por causa de rechazar a su Salvador. **UE 88.3**

Sus discípulos ocupaban el primer lugar en su mente. Sabía que después que terminara su propio sufrimiento ellos serían dejados solos para luchar en el mundo. **UE 88.4**

Tenía para decirles muchas cosas que animarían sus corazones cuando no estuviera más con ellos. Quería decírselas en ésta su última reunión antes de su muerte. **UE 88.5**

Pero no pudo hacerlo, porque vio que no estaban preparados para escuchar sus palabras. **UE 88.6**

Habían estado discutiendo entre ellos. Todavía pensaban que Cristo se proclamaría rey, y cada uno de ellos deseaba el cargo más alto en ese reino.

Así que entre ellos había sentimientos de celo y enojo de unos contra otros. **UE 88.7**

¡El próximo Sábado! Estaremos repasando la tercera parte de nuestra lección titulada, “El significado de la última pascua” de nuestro libro, “La única esperanza” para el 4 de noviembre del 2023



!CRISTO, CRISTO,
OYE TÚ MI VOZ; SALVADOR, TU GRACIA DAME,
OYE MI CLAMOR!



Nuestro Himno de Apertura se Titula:

¡Al contemplarte,

¡mi Salvador!

#288

1). Al contemplarte, mi Salvador,
y al meditar en tu gran amor,
veo en mi vida mucho pecar.
Tómala, Cristo, quiero triunfar.

[Coro]

2). Hondas heridas de transgresión
manchan mi vida sin tu perdón.
Cúbreme, Cristo, mora en mí,
vive tu vida, vívela en mí.

[Coro]

3). Jamás fallará su promesa;
con fe hazle tu petición.
Al mundo perdido anuncia
las nuevas de la salvación. [Coro]

4). Jamás fallará su promesa;
con fe hazle tu petición.
Al mundo perdido anuncia
las nuevas de la salvación. [Coro]

**Coro: Cubre mi vida, Cristo Jesús.
Blanca cual nieve la hace tu luz.
Tuya es mi vida, soy pecador,
pero en tu nombre soy vencedor.**

<https://www.youtube.com/watch?v=h2Uhkf5C-jU>



The background is a vibrant purple and white floral design. It features large, detailed purple flowers with green leaves and smaller, delicate purple blossoms scattered throughout. A circular inset in the upper right shows a young girl with long, curly brown hair, looking upwards with a serene expression. The overall aesthetic is soft and spiritual.

*Oración de Inicio-
Pida a uno de los pequeños o
a uno de los padres que ore.*

¡La *Familia*
QUE ORA UNIDA,
PERMANECE
¡Unida!

*¡Incluso las
preciosas criaturas
que están dentro de
tus puertas!*

Lucas 23:33 (RVR60)

“Y cuando llegaron al lugar llamado de la Calavera, le crucificaron allí, y a los malhechores, uno a la derecha y otro a la izquierda”.

*Niños, este Sábado continuaremos con la tercera parte de nuestra lección titulada “**El Calvario**” en nuestro libro de estudio: ¡El Deseado de todas Las Gentes!*

Lucas 23:34 (RVR60)

Y Jesús decía: Padre, perdónalos,
porque no saben lo que hacen.
Y repartieron entre sí sus vestidos,
echando suertes.

Lucas 23:35 (RVR60)

Y el pueblo estaba mirando;
y aun los gobernantes se burlaban
de él, diciendo: A otros salvó;
sálvese a sí mismo, si este es el Cristo,
el escogido de Dios.

Lucas 23:36 (RVR60)

Los soldados también
le escarnecían,
acercándose
y presentándole vinagre,

Lucas 23:37(RVR60)

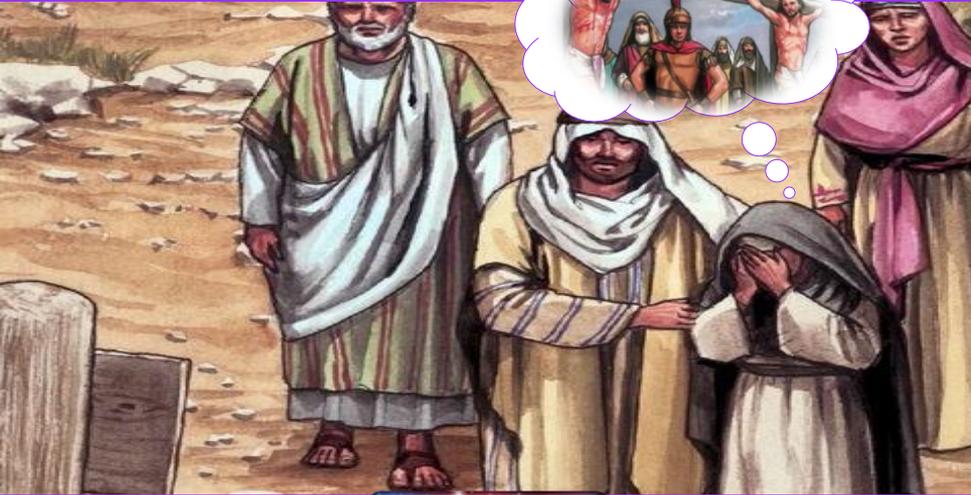
y diciendo:
Si tú eres el Rey de los judíos,
sálvate a ti mismo.

Lucas 23:38 (RVR60)

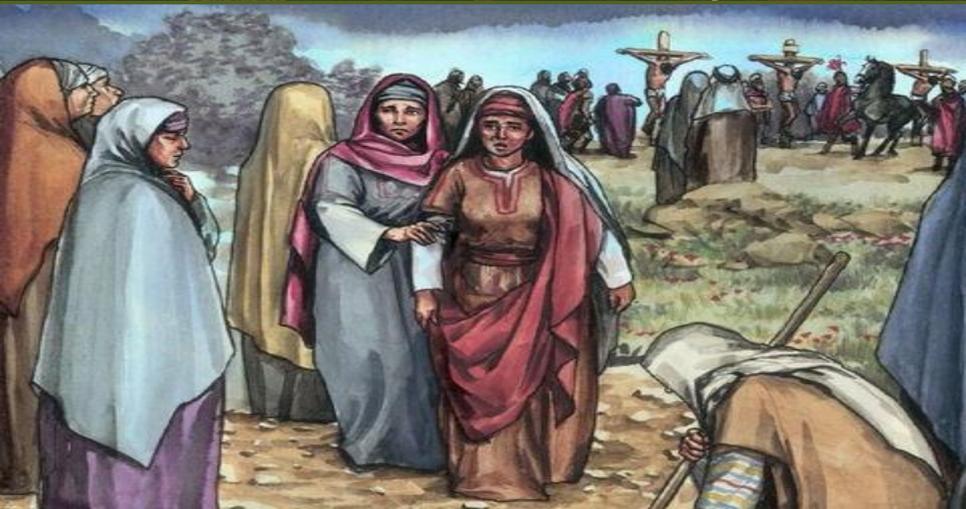
Había también sobre él un título
escrito con letras griegas,
latinas y hebreas:
ESTE ES EL REY DE LOS JUDÍOS.

Lucas 19:15 (RVR60)

Aconteció que vuelto él, después de
recibir el reino, mandó llamar ante él
a aquellos siervos a los cuales había
dado el dinero, para saber lo que
había negociado cada uno.



Continuemos:
Mientras ataban a los ladrones a la cruz, miró suspensa en agonía.
¿Dejaría que se le crucificase Aquel que había dado vida a los muertos?
¿Se sometería el Hijo de Dios a esta muerte cruel?
¿Debería ella renunciar a su fe de que Jesús era el Mesías?
¿Tendría ella que presenciar su oprobio y pesar
{La Siguiete Diapositiva}



Continuemos: ¿sin tener siquiera el privilegio de servirle en su angustia? Vió sus manos extendidas sobre la cruz; se trajeron el martillo y los clavos, y mientras éstos se hundían a través de la tierna carne, los afligidos discípulos apartaron de la cruel escena el cuerpo desfalleciente de la madre de Jesús.
DTG 693.1

The background of the slide is a decorative pattern of purple flowers and swirls. The flowers are in various stages of bloom, some fully open and some as buds. The swirls are elegant, thin lines that spiral outwards. The overall color palette is shades of purple and lavender, with some green leaves interspersed.

*¡Aprendamos nuestro primer canto de
la escritura en el libro de Isaías
versión (KJV) en inglés,
Capítulo 12 versículo 2*

*¡Tomado de: Canciones de las Escrituras
Versículos de Memorias CD
¡De la Sección-La formación del carácter!*



**Behold, God [is] my salvation;
I will trust, and not be afraid:
for the LORD JEHOVAH [is] my strength
and [my] song;
he also is become my salvation.
Isaiah 12 verse 2**

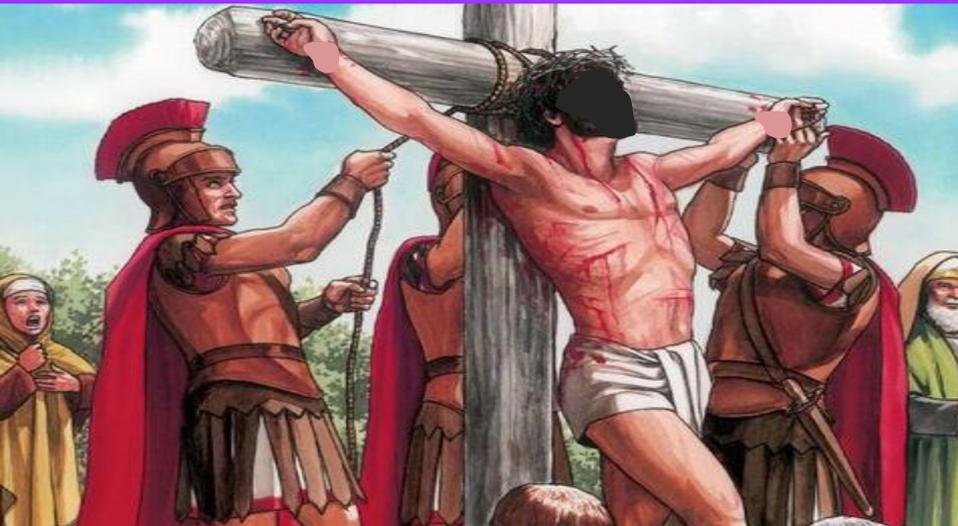




Apocalipsis 21:4 (RVR60)

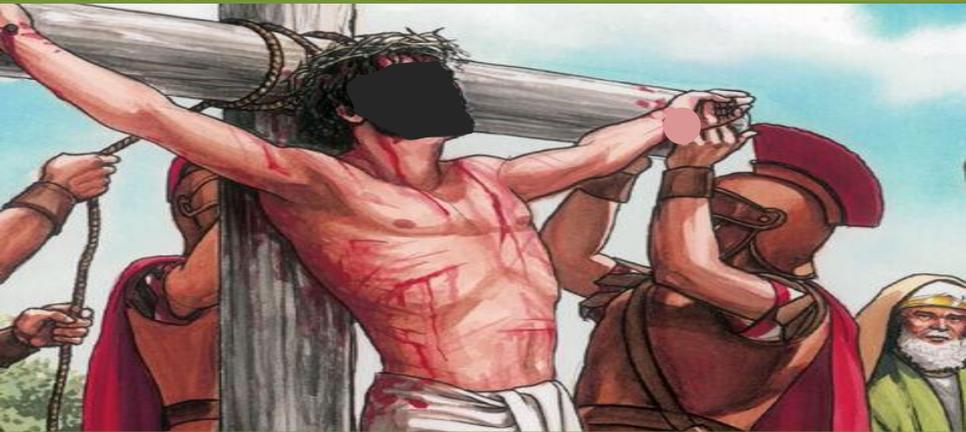
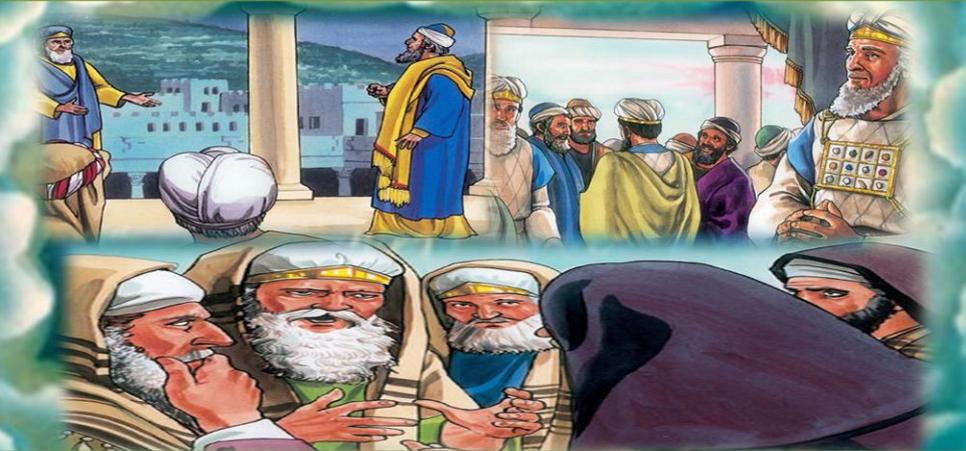
Enjugará Dios toda lágrima de los ojos de ellos; y ya no habrá muerte, ni habrá más llanto, ni clamor, ni dolor; porque las primeras cosas pasaron.

*I will
every*



El Salvador no dejó oír un murmullo de queja. Su rostro permaneció sereno. Pero había grandes gotas de sudor sobre su frente. No hubo mano compasiva que enjugase el rocío de muerte de su rostro, ni se oyeron palabras de simpatía y fidelidad inquebrantable que sostuviesen su corazón humano.

Mientras los soldados estaban realizando su terrible obra, Jesús oraba por sus enemigos: “Padre, perdónalos, porque no saben lo que hacen.”
{La Siguiete Diapositiva}

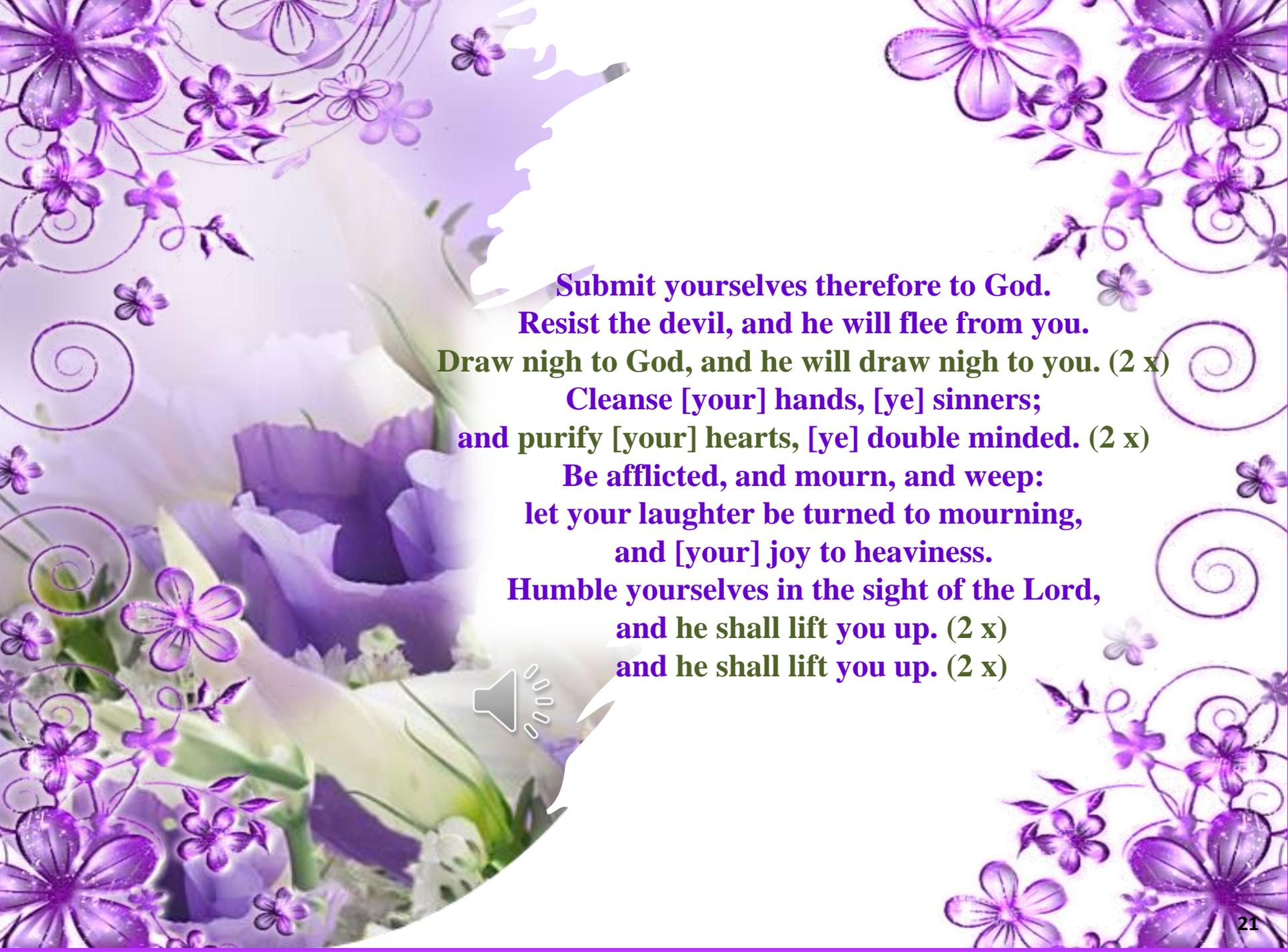


Continuemos:
Su espíritu se apartó de sus propios sufrimientos para pensar en el pecado de sus perseguidores, y en la terrible retribución que les tocaría. No invocó maldición alguna sobre los soldados que le maltrataban tan rudamente. No invocó venganza alguna sobre los sacerdotes y príncipes que se regocijaban por haber logrado su propósito. Cristo se compadeció de ellos en su ignorancia y culpa. Sólo exhaló una súplica para que fuesen perdonados, “porque no saben lo que hacen.”
DTG 693.2

The background of the slide is a soft, light purple color, adorned with various decorative elements. In the top corners, there are clusters of stylized purple flowers with delicate, multi-petaled structures. Interspersed among these are thin, dark purple lines that form elegant, swirling patterns. The bottom half of the slide features a more detailed floral arrangement, including large, vibrant purple flowers and several white lilies with prominent stamens. The overall aesthetic is gentle and elegant, with a focus on floral motifs.

*¡Aprendamos otro canto, de la
Escrituras que se halla en el libro de
Santiago versión (KJV) en inglés,
¡Capítulo 4 versículos 7 al 10!
(con margen)*

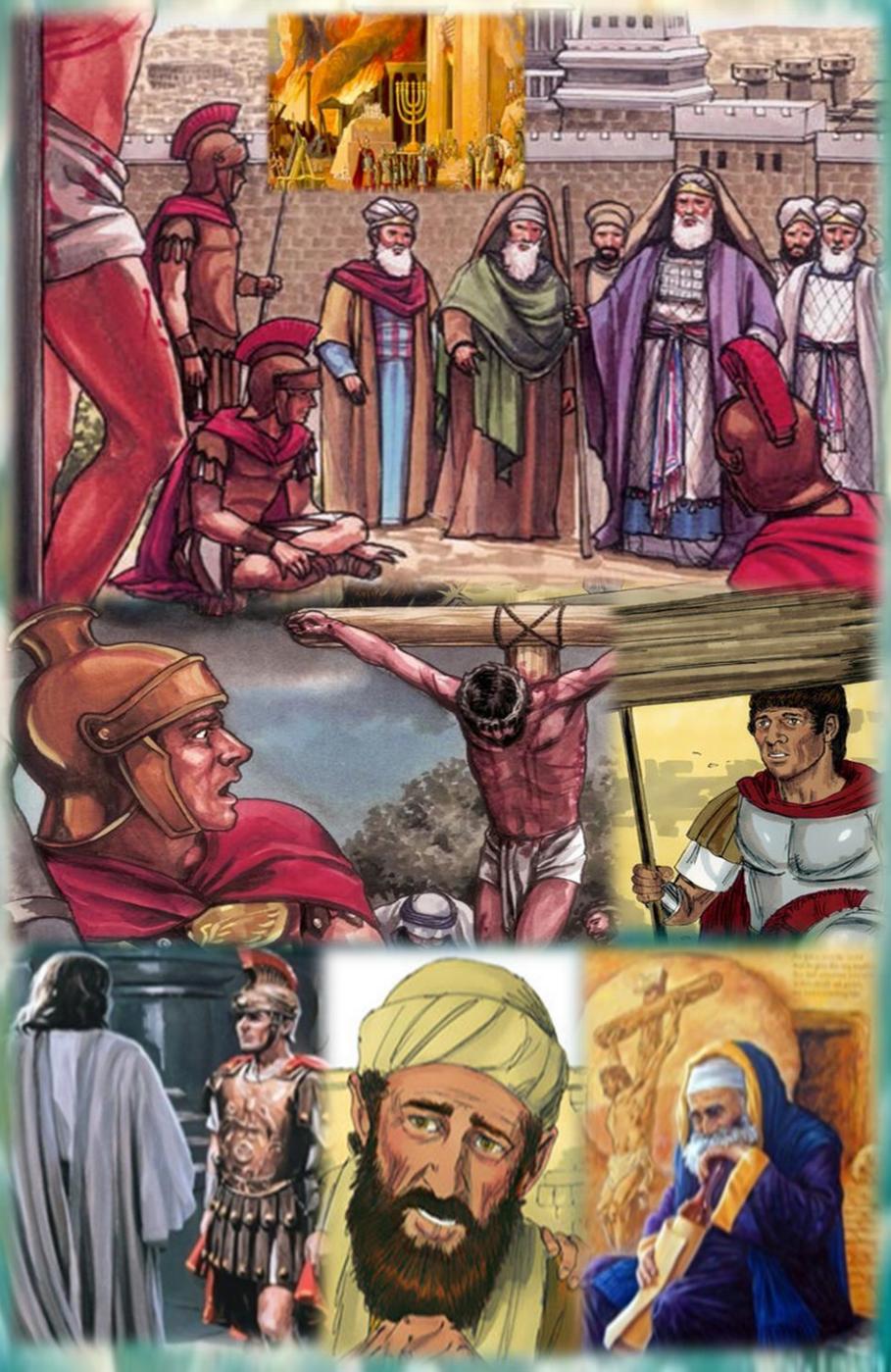
*¡Tomado de: Canciones de las Escrituras
Versículos de Memorias CD
¡De la Sección-La formación del carácter!*



**Submit yourselves therefore to God.
Resist the devil, and he will flee from you.
Draw nigh to God, and he will draw nigh to you. (2 x)
Cleanse [your] hands, [ye] sinners;
and purify [your] hearts, [ye] double minded. (2 x)
Be afflicted, and mourn, and weep:
let your laughter be turned to mourning,
and [your] joy to heaviness.
Humble yourselves in the sight of the Lord,
and he shall lift you up. (2 x)
and he shall lift you up. (2 x)**



Si hubiesen sabido que
estaban torturando
a Aquel que había venido
para salvar a la raza
pecaminosa de
la ruina eterna,
el remordimiento
y el horror se habrían
apoderado de ellos.
Pero su ignorancia no
suprimió su culpabilidad,
porque habían tenido
el privilegio de conocer
y aceptar a Jesús
como su Salvador..
{La Siguiete Diapositiva}





**Continuemos:
Algunos iban a ver
todavía su pecado,
arrepentirse
y convertirse.**

**Otros, por su impenitencia,
iban a hacer imposible
que fuese contestada la
oración de Cristo en su favor.**

**Pero asimismo se
cumplía el propósito de Dios.
Jesús estaba adquiriendo
el derecho a ser abogado
de los hombres en
la presencia del Padre.**

DTG 694.1.

Esa oración de Cristo por sus enemigos abarcaba al mundo.

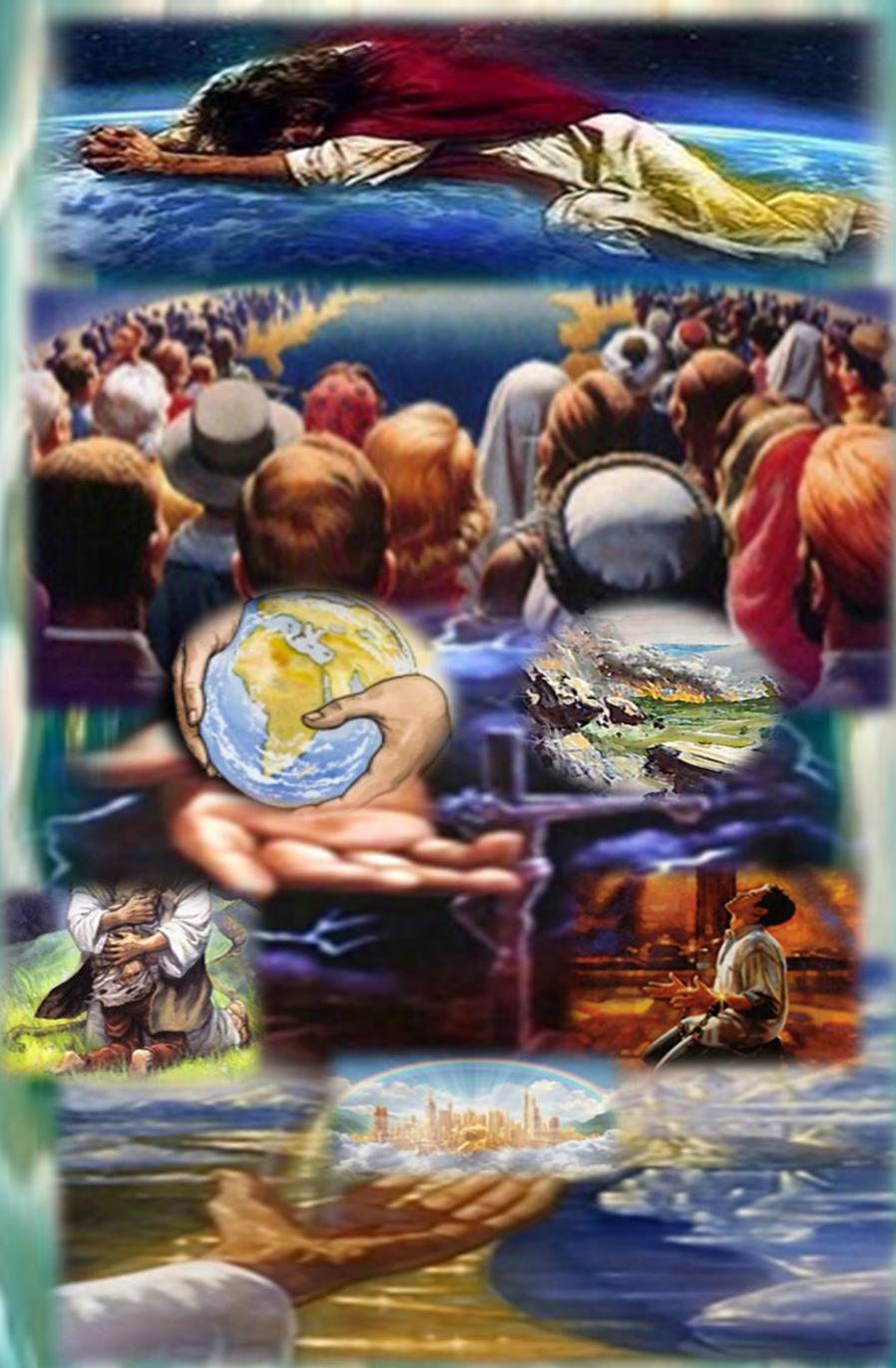
Abarcaba a todo pecador que hubiera vivido desde el principio del mundo o fuese a vivir hasta el fin del tiempo.

Sobre todos recae la culpabilidad de la crucifixión del Hijo de Dios.

A todos se ofrece libremente el perdón.

“El que quiere” puede tener paz con Dios y heredar la vida eterna.

DTG 694.2



The background of the slide is a soft, light purple color, decorated with various floral motifs. There are large, detailed purple flowers with multiple petals, some with a shimmering or dew-like effect. Interspersed among these are smaller, simpler purple flowers and delicate, swirling lines that resemble stylized vines or calligraphy. The overall aesthetic is elegant and serene.

*¡Aprendamos otro canto, de la
Escrituras que se halla en el libro
de Juan versión (KJV) en inglés,
¡Capítulo 3 versículo 16!*

*¡Tomado de: ¡Canciones de las Escrituras
Versículos de Memorias CD
¡De la Sección-El Amor de Dios!*



**For God so loved the world,
that he gave his only begotten Son,
that whosoever believeth in him
should not perish,
but have everlasting life.**

John 3:16



El Deseado de todas Las Gentes



Tan pronto como Jesús estuvo clavado en la cruz, ésta fué levantada por hombres fuertes y plantada con gran violencia en el hoyo preparado para ella. Esto causó los más atroces dolores al Hijo de Dios.

Pilato escribió entonces una inscripción en hebreo, griego y latín y la colocó sobre la cruz, más arriba que la cabeza de Jesús. Decía: “Jesús Nazareno, Rey de los Judíos.”

Esta inscripción irritaba a los judíos. En el tribunal de Pilato habían clamado: “Crucifícale.”

{La Siguiete Diapositiva}



Continuemos:
“No tenemos rey
sino a César.” Juan 19:15.
Habían declarado que
quien reconociese a
otro rey era traidor.
Pilato escribió el sentimiento
que habían expresado.
No se mencionaba delito
alguno, excepto que Jesús
era Rey de los judíos.
La inscripción era un
reconocimiento virtual
de la fidelidad de los judíos
al poder romano.
{La Siguiente Diapositiva}



Continuemos:

Declaraba que cualquiera que aseverase ser Rey de Israel, era considerado por ellos como digno de muerte. Los sacerdotes se habían excedido. Cuando maquinaban la muerte de Cristo, Caifás había declarado conveniente que un hombre muriese para salvar la nación. Ahora su hipocresía quedó revelada. A fin de destruir a Cristo, habían estado dispuestos a sacrificar hasta su existencia nacional.

DTG 694.3



Juan 11:51-53 (RVR60)

”Esto no lo dijo por sí mismo, sino que como era el sumo sacerdote aquel año, profetizó que Jesús había de morir por la nación;

52 y no solamente por la nación, sino también para congregar en uno a los hijos de Dios que estaban dispersos.

53 Así que, desde aquel día acordaron matarle”.

The background of the slide is a soft, light purple color, adorned with various decorative elements. There are several large, detailed purple flowers, some with white centers, and many smaller, delicate purple blossoms scattered throughout. Interspersed among the flowers are elegant, dark purple swirls and vine-like patterns that create a sense of movement and grace. The overall aesthetic is gentle and celebratory.

*¡Aprendamos el último canto,
de la Escrituras que se halla en el libro
de Juan versión (KJV) en inglés,
¡Capítulo 17 versículo 3!*

*¡Tomado de: ¡Canciones de las Escrituras
Versículos de Memorias CD
¡De la Sección–Cielo!*

The background is a soft, light purple gradient. It is decorated with various floral and swirl motifs. In the corners, there are clusters of purple flowers, some with dew drops, and delicate purple swirls. The bottom half of the image features a large, detailed bouquet of flowers, including purple and white lilies, purple pansies, and smaller white and purple blossoms. A small, white speaker icon is positioned to the right of the text.

**And this is life eternal,
that they might know thee the only true God,
and Jesus Christ,
whom thou hast sent.**

**life eternal
John 17:3**

**¡Queridas Familias, Niños y Niñas,
¡Invitados del Remanente!**

Las preguntas de nuestra lección serán reservadas para el próximo Sábado durante la Revisión.

Tendrán una semana para preparar las respuestas a las preguntas y podrán participar abriendo sus micrófonos.

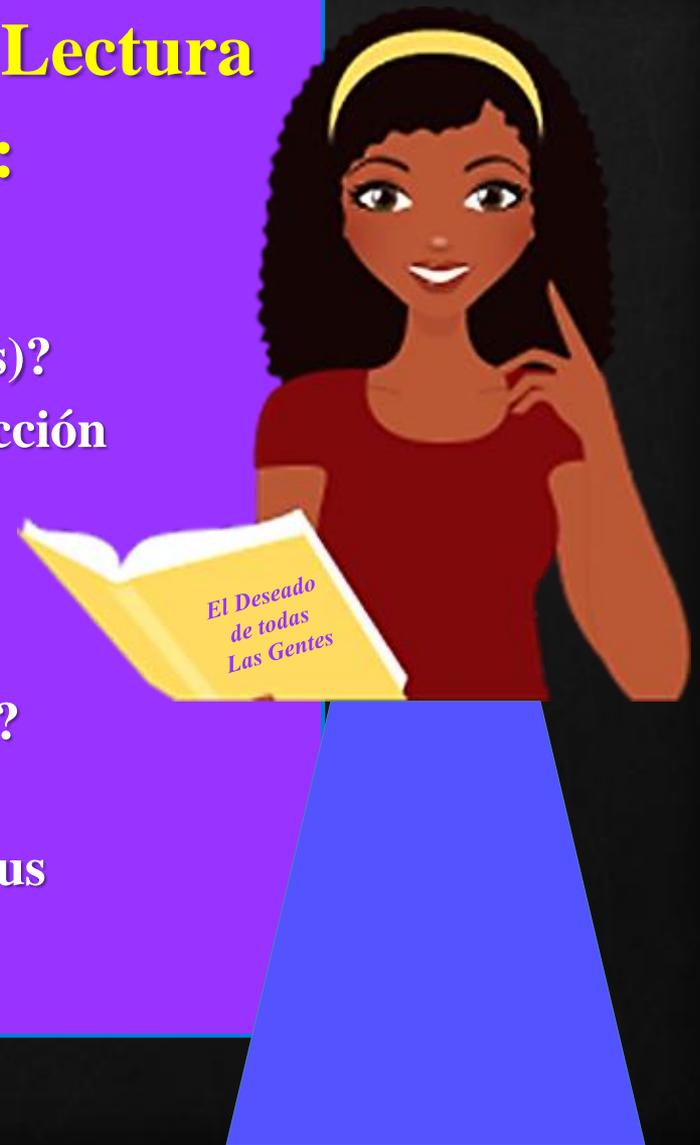
Mi esperanza y sincera oración, es que los padres o miembros de las familias se tomen un poco de tiempo y repasen las lecciones con sus hijos para prepararlos para el próximo Sábado.

Espero la participación de todas nuestras queridas familias Remanentes.



Las preguntas para nuestra Lectura de Comprensión son:

1. ¿Quién es el personaje principal? ¿O, (quiénes son los personajes principales)?
2. ¿Cuál es la idea principal para esta sección de nuestra historia?
3. ¿Dónde ocurrió la historia?
4. ¿Cuándo empezó la historia?
5. ¿Cómo te relacionarías con la historia?
6. ¿Qué has aprendido con esta lección?
(¡Por favor, queridas familias anoten sus respuestas con sus propias palabras!)



*La Próxima Semana:
Estaremos repasando tercera
parte de nuestra lección titulada,
“El Calvario”
Por favor, hagan sus preguntas
y envíenlas antes del jueves
de la próxima semana.*



*Cerremos con una Oración – Petición:
Que uno de los pequeños o
de los padres ore.*

*¡Dios
Los
bendiga!*

Revisión Parte 1
Capítulo 78
“El Calvario”
Parte 3

Sábado, noviembre 4 de 2023

¡Tengan un feliz Sábado y que Dios los bendiga!



Salmos 16:8 (RVR60)

**A Jehová he puesto siempre delante de mí;
Porque está a mi diestra, no seré conmovido.**

Con Margen...“El Señor Jesús dice: “Porque separados de mí nada podéis hacer.” Nuestro crecimiento en la gracia, nuestro gozo, nuestra utilidad, todo depende de nuestra unión con Cristo. Sólo estando en comunión con El diariamente y permaneciendo en El cada hora es como hemos de crecer en la gracia. Él no es solamente el autor de nuestra fe sino también su consumidor. Ocupa el primer lugar, el último y todo otro lugar.” Estará con nosotros, no sólo al principio y al fin de nuestra carrera, sino en cada paso del camino.”

CC 69.1-El Camino a Cristo